

МАРШ ВРЕМЕН

ИЗ МУЗЫКИ К ПЬЕСЕ «БАНЯ»

Слова В. МАЯКОВСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Темп марша

нар *f*

Ум Ум

7

Detailed description: This block contains the piano introduction for the march. It is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Темп марша' (March tempo). The music is in a major key and features a strong, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The first measure is marked with a large 'нар' and a forte 'f' dynamic. The piece includes several measures of chords and melodic lines, with some notes marked with accents (>) and slurs. A '7' chord symbol is present in the bass line.

Голос *mf*

Взвй - вай - ся, пе - сня, рей, мо - я, над

mf

Б 7 Б М

Detailed description: This block shows the first line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is in a soprano range and begins with a mezzo-forte 'mf' dynamic. The lyrics are 'Взвй - вай - ся, пе - сня, рей, мо - я, над'. The piano accompaniment is in the same key and time signature, providing harmonic support with chords and a steady bass line. Chord symbols 'Б', '7', 'Б', and 'М' are indicated in the bass line.

мар - шем крас - ных рот! Впе - ред, стра - на, ско -

Б 7 М

Detailed description: This block shows the second line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics 'мар - шем крас - ных рот! Впе - ред, стра - на, ско -'. The piano accompaniment continues with chords and a steady bass line. Chord symbols 'Б', '7', and 'М' are indicated in the bass line.

- рей, мо - я! Пу - ской ста - рье со - трет! *f* Впе -

7 М М 7 М 7

- ред, вре - мя! Вре - мя, впе - ред! Впе - ред, вре - мя!

Б М 7 М 7 Б М 7

Вре - мя, впе - ред! Впе - ред, вре - мя! Вре - мя, впе - ред! Впе -

Б Б Б 7 М

- ред! Впе-ред! Впе- ред! Впе - ред, вре - мя!

Musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "- ред! Впе-ред! Впе- ред! Впе - ред, вре - мя!". The piano part includes chords marked with "М" and "В", and a dynamic marking of "ff".

Вре-мя, впе-ред! Впе - ред, вре - мя! Вре-мя, впе-ред! Впе-

Musical score for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "Вре-мя, впе-ред! Впе - ред, вре - мя! Вре-мя, впе-ред! Впе-". The piano part includes triplets and chords marked with "М" and "В".

-ред, вре - мя! Вре-мя, впе-ред! Впе - ред! Впе-ред! Впе-

Musical score for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "-ред, вре - мя! Вре-мя, впе-ред! Впе - ред! Впе-ред! Впе-". The piano part includes triplets and chords marked with "М" and "В".

Для повторения *mf* Для окончания

- ред! Ша - // - ред!

Взвивайся, песня, рей, моя,
 Над маршем красных рот!
 Вперед, страна, скорей, моя!
 Пускай старье сотрет!
 Вперед, время!
 Время, вперед!
 Вперед! Вперед! Вперед!

Шагай, страна, быстрее, моя,
 Коммуна — у ворот!
 На пятилетке премией
 Мы сэкономим год!
 Вперед, время!
 Время, вперед!
 Вперед! Вперед! Вперед!

Наляг, страна, скорей, моя,
 На непрерывный ход!
 Сильней, коммуна, бей, моя,
 Пусть вымрет быт-урод!
 Вперед, время!
 Время, вперед!
 Вперед! Вперед! Вперед!